

**“Drama for one”  
in Beratung, Coaching,  
Therapie und Supervision**



**Workshop mit Ingrid Sturm**

(Dipl.-Psych., Psychol. Psychotherapeutin und Supervisorin)

**über die acht zentralen Psychodramatechniken  
und ihre Indikation in der Arbeit mit Einzelnen**

Psychodrama wird immer noch häufig als Methode verkannt, die sich primär für die Arbeit in und mit Gruppen eignet. Dabei bietet das Psychodrama in den verschiedenen Berufsfeldern und Formaten auch in der Einzelarbeit ein hochdifferenziertes System von Techniken, die ausserordentlich vielseitig und wirkungsvoll angewendet werden können. War es bislang eher den einzelnen PsychodramatikerInnen überlassen, in der Praxis auszuprobieren, welche Psychodramatechniken im Einzelsetting am besten ein- und umgesetzt werden können, so ermöglichen es neuere theoretische Ansätze, genauer zu verstehen, wann welche Technik indiziert bzw. auch kontraindiziert ist, und wie, bzw. in welcher Modifikation sie im Einzelsetting am besten zur Wirkung kommen kann. Reinhard Krüger unterscheidet in der Weiterentwicklung seines theoretischen Modells der kreativen Prozessorganisation acht zentrale Grundtechniken des Psychodrama, die systematisch aufeinander aufbauen und je nachdem, auf welcher Ebene die Kreativität eines Prozesses blockiert ist, gezielt eingesetzt, diese wieder freilegen können. Da die Referentin von diesem Ansatz in ihrer eigenen Arbeit viel profitiert, wird sie bei dieser Fortbildung eine Einführung dazu geben. Die Anwendung verschiedener Psychodramatechniken im Einzelsetting wird sie anhand von Live-Demonstrationen und Übungen aufzeigen. Voraussetzung dafür ist die Bereitschaft der Teilnehmenden, sich mit eigenen Themen einzubringen aber auch die Lust am selber ausprobieren und anwenden. Ziel der Fortbildung ist es, denen, die noch nicht oder wenig Monodrama praktizieren, Mut dafür zu machen und die Erfahreneren mit mehr theoretischem Hintergrund für ihre Monodramapraxis anzuregen. Willkommen sind aber auch TeilnehmerInnen, die noch keine Erfahrung mit Psychodrama haben und dieses in der Anwendung im Einzelsetting kennen lernen wollen.

Leitung: Ingrid Sturm

Ingrid Sturm arbeitet in freier Praxis in Lörrach / Basel als Psychotherapeutin und Supervisorin. Sie ist Mitarbeiterin und Supervisorin des Moreno Instituts Überlingen und Ausbildungsleiterin für Psychodrama-Suchttherapie beim Fachverband Drogen und Rauschmittel, Hannover; Psychodrama-Weiterbildungsgänge führt sie ausserdem durch an der Akademie für wissenschaftliche Weiterbildung der Universität und Pädagogischen Hochschule in Freiburg i. Br. und in Russland.

Ein dreitägiges Sonderseminar zum Thema Monodrama bietet sie vom 11. – 13. 5. 2007 an in ihrer Praxis in Lörrach (Freitag, 16 Uhr bis Sonntag, 13 Uhr), Gebühr € 195,00 für 3 Weiterbildungseinheiten, Anmeldungen über das Moreno Institut Überlingen, Tel. 0049-7551-62816, E-mail: [morenoinstitut-ueberlingen@t-online.de](mailto:morenoinstitut-ueberlingen@t-online.de)

Adresse der Referentin:

Ingrid Sturm, Gemeinschaftspraxis Sturm / Kapferer  
Frohnbergstr. 18, D – 79539 Lörrach,  
Tel. 0049/7621/13476  
E-mail: [sturm@psychodrama-regio.info](mailto:sturm@psychodrama-regio.info)

Datum, Zeit

Samstag, 27. Januar 2007

Workshop (Eintreffen: 9.30 Uhr)  
10.00 bis 17.00 Uhr

Mittagspause  
12.30 bis 14.00 Uhr

Ort

Josefstrasse 91, 8005 Zürich  
(Hinter dem Hauptbahnhof mit Tram 4 oder 13  
bis Haltestelle Limmatplatz, dann in die Langstrasse  
hinein gehen und ca.200 m Richtung Helvetiaplatz gehen)

Bezahlung

Bitte bar vor der Veranstaltung:  
PDH-Mitglieder: CHF 120.00  
Nicht-Mitglieder: CHF 150.00  
Für Pausenerfrischungen ist gesorgt.

Anmeldung

Ab sofort bis 20.01.2007  
beim PDH-Sekretariat:  
Katja Kromer, Seemattzopfweg 9  
6403 Küsnacht am Rigi  
Tel. 076 571 02 84  
(jeweils Di 19 - 20 Uhr) oder  
Email: [kromer@pdh.ch](mailto:kromer@pdh.ch)

Information

[brunner@pdh.ch](mailto:brunner@pdh.ch)