

„MONODRAMA“

PSYCHODRAMATECHNIKEN IN DER STÖRUNGSSPEZIFISCHEN EINZEL- THERAPIE UND EINZELBERATUNG

Ort und Zeit

Das Monodrama-Curriculum
findet 2015/2016 in
79539 Lörrach
Gemeinschaftspraxis Sturm
Frohnbergstr. 18
statt.

Seminarzeiten:
Beginn freitags 15.00
Ende sonntags 13.00

Leitung

Es wird von
Dipl. Psych. Ingrid Sturm,
Psychologische Psychotherapeutin,
Psychodramatherapeutin,
Pessotherapeutin und
Supervisorin geleitet.

Kosten

Teilnahmegebühr:
240 EUR je Modul
insgesamt 960 EUR
Es kann nur als Ganzes
gebucht werden.

Monodrama Curriculum 4 Module
Psychodramatechniken für die Anwendung
des Verfahrens im Einzelsetting

moreno institut für Psychodrama
Soziometrie, Gruppentherapie gGmbH
Edenkoben / Überlingen
HRB 31461

Bahnhofstr. 148
D-67480 Edenkoben

fon +49 6323 7040193
fax +49 6323 7040195

info@moreno-psychodrama.de
www.moreno-psychodrama.de


moreno institut
edenkoben/überlingen



Monodrama – Curriculum Psychodramatechniken in der störungsspezifischen Einzeltherapie und -Beratung

Das Curriculum hat zwei Ziele:

1. Es übersetzt Theorie und Praxis des Psychodramas aus der Gruppenarbeit in die Arbeit im Einzelsetting. Damit wird die Anwendung des Verfahrens im Einzelsetting möglich. Die besonderen Möglichkeiten des Einzelsettings werden deutlich.

2. Die Teilnehmer/innen lernen Wirkungsweise und störungsspezifische Anwendung der acht zentralen Psychodramatechniken kennen. Grundlage ist das theoretische Konzept nach R.T. Krüger. Danach ist Psychodrama Mentalisieren durch psychodramatisches Spiel.

Modul 1: Szenenaufbau, Doppeln, Doppelgänger

In diesem Seminar werden insbesondere die Techniken Szenenaufbau und Doppeln in Theorie und Praxis erarbeitet. Themenschwerpunkte sind: Theorie und Praxis der angemessenen Gestaltung und Wahrnehmung eines Konfliktsystems am Beispiel von eigenen Konflikten, Träumen und Märchenbildern – die Anwendung von Steinen und Symbolen im Tischpsychodrama – die Arbeit mit Stühlen und Handpuppen auf der Zimmerbühne – die störungsspezifische Anwendung des Psychodramas bei persönlichkeitsgestörten, traumatisierten, süchtigen oder psychotischen Menschen.

Termin: 1. - 3. Mai 2015

Modul 2: Rollenspiel in der eigenen Rolle und Rollenspiel in der Rolle Anderer

In diesem Modul werden insbesondere die psychodramatischen Techniken des Rollenspiels erarbeitet. Themenschwerpunkte: Theorie und Praxis des Spielens und der inneren sowie äußeren Prozessgestaltung am Beispiel Stegreifspiel, Märchenspiel und Handpuppenspiel – Förderung der Ich-Stärke durch Förderung der Spielfähigkeit – Erfinden und Entwickeln von Geschichten und Bewältigungs-

märchen (Traumatherapie) – störungsspezifische Anwendung des Psychodramas zur Diagnostik und Therapie in Kriseninterventionen, bei frühen und strukturellen Störungen und Zwangsneurosen.

Termin: 18. - 20. September 2015

Modul 3: Rollentausch und Spiegeln

Hier werden die verschiedenen Anwendungen der Techniken Rollentausch und Spiegeln erarbeitet. Themenschwerpunkte: Beziehungsklärung und Beziehungsgestaltung – Teleprozesse und Telebeziehung – Ich-Erkenntnis, Du-Erkenntnis, Beziehungserkenntnis, gerechte Beziehungsverwirklichung - Selbstsupervision und psychodramatischer Dialog im Rollentausch - störungsspezifische Anwendung bei Beziehungskonflikten, Depression, Trauerprozessen und Ablösungskonflikten.

Termin: 2016, in Planung

Modul 4: Szenenwechsel, Sharing und Amplifikation

In diesem Seminar werden die verschiedenen Anwendungen der Techniken Rollentausch und Spiegeln in Theorie und Praxis erarbeitet. Themenschwerpunkte sind: Theorie und Praxis des Erfassens von analogen Interaktionsmustern – das szenische Verstehen der Therapeuten – Arbeit mit Märchen, Mythen und Metaphern – Symbolisierungsarbeit durch Aufstellungen am Beispiel der systemischen Familienaufstellung mit leeren Stühlen und Skulpturarbeit – Differenzierung von Übertragungsbeziehungen und Realbeziehungen - Widerstandsbearbeitung - Umgang mit Gegenübertragung.

Termin: 2016, in Planung

Akkreditierung / Zertifizierung

Die Weiterbildungseinheiten des Curriculums können beim moreno institut edenkoben / überlingen auf die Psychodramaweiterbildung angerechnet werden. Nach Abschluss des Curriculums erhalten die Teilnehmer ein Zertifikat.

Anmeldung

Vorname _____

Nachname _____

Geburtsdatum _____

Straße/Nr. _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

Email _____

Beruf _____

Arbeitgeber _____

Für das Curriculum:

Monodrama – Curriculum 2015/2016
Start: 1. Mai 2015

melde ich mich verbindlich an

Ort, Datum

Unterschrift